

## \*\*LEYL\*\*

Cebimde Kızıl Kelimeler

27 Temmuz 2013 Cumartesi

## MURAT GÜLSOY- BÜYÜBOZUMU: YARATICI YAZARLIK



Murat Gülsöy/ Büyübozumu: Yaratıcı Yazarlık kitabı on altı bölümden oluşuyor ve de şu cümle ile başlıyor. "Edebiyat metinlerinin insan zihni üzerindeki güçlü etkisini ilk kitap okumam sırasında keşfetmişim diyorum. Ve devam ediyor işte şu elinizde tuttuğunuz kitap, çocukken sorduğum soruların yanıtlarını kapsıyor diyor". Kurmacanın bilinen sırlarını ve ihlâl edilebilir kurallarını yazar olmak isteyenlerle paylaşıyor. Yazarların dünyasını doğru bizi bir yolculuğa çıkartıyor. Kendi deneyimleriyle ve okumayı çok sevdiği diğer yazarların cümleleriyle örnekler vererek tartışıyor sanki okuyucunun elinden tutup samimi bir sohbet edası ile yazmaya nasıl başlanacağını kendi üslubu ile dillendiriyor. Severe okuduğu yazarlardan Tomris Uyar, Yusuf Atılgan, Kafka, Vüs'at O.Bener, Ayfer Tunç, Leyla Erbil, Erdal Öz ve Oğuz Atay gibi yazarların hikâyelerinden paragraflarla tek tek açıklayarak bize güzel bir beyin jimnastiği yaptırıyor.

**Kurmacanın unsurları nelerdir? Yazar, gerçeklik duygusunu yaratmak için nasıl bir yol izler?(S.66) Yazıda zaman nasıl kullanılır? Yazarın sınırları neler olabilir?**

**(S.58) Olay örgüsü hangi farklı şekillerde kurulabilir ve bir karakter nasıl yaratılabilir gibi sorulara yine kendi üslubu ile cevaplar veriyor.** Yazmak istiyorsanız bol bolda okumamız gerektiğini belirtiyor "Okumak, yazma pratiğinin ilk adımıysa ikinci adımı yazmaktır diyor. Yazmaya başlamanın en güzel yolunun bir defter tutmak olduğunu ve bir de tabii yalnızlık gerektiğini belirtiyor.

Öykü ya da roman yazma sürecini ise bir rüya görmeye benzetiyor ve ekliyor yaratma sürecinin her zaman merak konusu olduğunu biraz cinselliğe benzediğini ve mahrem olup kişiye özel bir durum olduğunu altını çiziyor. Sevgili Gülsöy edebiyatla ilişkisini ise şöyle özetliyor "yıllar geçtikçe yazmanın da okumak gibi hatta daha fazla zevk veren bir süreç olduğuna dair bir saplantıya dönüştüğünü ve özellikle mutsuz olduğunda, hayal kırıklığına uğradığı dönemlerde yazıya, edebiyata doğru eğiliminin artışı gösterdiğini söylüyor. (S.43) Böyle zamanlarda yazmanın iyi geldiğini belirtiyor.

Yazmak ve yaratmak istiyorsanız tek silahınızın hayal gücü olduğunun altını çiziyor (S.59) Ve de devam ediyor iyi bir yaratıcı yazarın öncelikle yazdığı dili ve edebiyatını iyi bilmesi gerekir diyor. Yazarlığın okulu olmayan bir sanat dalı olduğunu belirtiyor. (S.36)

Roman ya da hikâye girişlerinin her zaman önemli olduğunu ve ilk cümleyi bulmak öykünün /Roma'nın tamamını yazmak kadar zor olduğunu söylüyor. (S.82) Sevgili Gülsöy, kurmacanın unsurlarını Karakter, olay veya hikâye, olay örgüsü, zaman, bakış açısı, diyaloglar, ayrıntılar ve betimlemeler olarak sıralıyor (S.139) Kurmacanın altın kuralının anlatmak (özetlemek) olmadığını ve göstermek olduğunu altını çiziyor (S.153) Sevgili yazarım büyü bozumu kitabını yazmasında kendine yardımcı olan diğer kitapların ve yazarlarının adlarını sayfa sonlarında belirtiyor. Yazmaya gönül verenler için önemli olacağını düşünüyorum ve o yazarlarımızın adlarını aşağıya sıralıyorum.

-Ahmet Hamdi Taşpınar/Bizde roman/roman ve romancıya dair notlar

-Sigmund Freud/Yaratıcı yazarlar ve gündüz düşleri

-rollo may/Yaratma cesareti

-stephen king/Yazma sanatı

-Yusuf Atılgan/Roman dünyası

-Tahsin Yücel/Yazının sınırları

-Umberto eco/Anlatı ormanlarında altı gezinti

-Hilmi Yavuz/Roma'nın algılanması

-Semih gümüş /Yazının sarkacı roman

-Sevim Gündüz/Öykü ve Roman yazma sanatı

-Murathan Mungan /Yazihane

-Salih Bolat/Öykü yazma teknikleri

**Son söz:** Büyü bozumu: Yaratıcı Yazarlık, titizlikle hazırlanmış ve yazar adayları için yol gösterici bir kitap. Bu kitabı büyük bir emekle hazırlayıp ve bize sohbet edasıyla sunduğu için Murat Gülsöy'a çok teşekkür ediyorum.

## Biraz Müzik

## Translate

Select Language Powered by Google



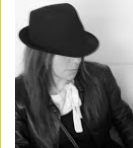
Kendi Bloguna Ekle

## ANA SAYFA

## CEBİMDEKİ RESİMLER

## Bu Blogda Ara

Yükleniyor...



Yazmak yolculuk gibi..  
Ben yolculuklarımı hep içime doğru kelimeleri cümlelerle birleştirerek yapıyorum.  
Biliyorum ki, içi yapılan yolculuklarda tam adres yoktur, gidebildiğin yerlere kadar gidersin. Gittiğin yollar, uğradığın yerler birer kelime olur dökülür cümlelerine ve yazının en kızılına boyanır ellerin..

Leyl-Cebimde kızıl kelimeler

## KİTAPLIĞIMDAN;

## OKUDUKLARIM

Her şey Beyinde Başlar-Mümin Sekman  
Sana Gül Bahçesi Vadedmedim-Joanne Greenberg  
Pinhan-Elif Şafak  
Aşkın Gözyaşları-Sinan Yağmur  
Fırapereş-Elif Şafak  
Yusuf ile züleyha-Nazan Bekiroğlu  
Saf ve Düşünceli Romancı-Orhan Pamuk  
Su-Buket Uzuner  
Gönül Yarası-Ahmet Günbay Yıldız  
Serenad-Zülfü Livaneli  
Öldüğüm gün-Senai Demirci  
Yazma büyüğü-Inci Aral  
Dogudan Uzakda -Amin Maalouf

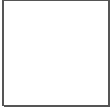
Sayfa:235

Yaynevi:Can yayınları

Yazar:Murat Gülsoy

Herkesin özellikle cümlelerle bir dünya yaratmak isteyenlerin okumasını tavsiye ediyorum.

You might also like:

MURAT MENTEŞ-  
DUBLÖRÜN  
DILEMMASIKALBİN VE TENİN  
BÜTÜN İSTEKLERİSERENAD-ZÜLFÜ  
LİVANELİAmin Maalouf-  
Doğu'dan UzaktaOĞUZ  
ATAY-TUTUNAMAY  
ANLAR

LinkWithin

Etiketler: okuduklarım zaman: Cumartesi, Temmuz 27, 2013 Gönderen "ELİF"

Tepkiler: [İğneç \(5\)](#) [etkileyci \(1\)](#) [acı \(5\)](#) [Nazan... \(5\)](#)

## 4 yorum:



geb bulut dedi ki...

çok merak ettim ama ben bu kitabı. hemen almalyım. öykü-roman yazma sürecinin rüyaya benzetilmesi çok hoşuma gitti.tabi alta düşülen farklı kitap ismi notuna bayıldım (: hepsini almak istiyorum.bir tane kitap da ben öneriyim. Virginia Woolf ile Yedi Derste Yazma Sanatı-Danell Jonas. Bayılmıştım bu kitaba.Notlar çıkarıp yazma disiplini oluşturmaya çalışmıştım.Bir de daha önce the Paris Review'da yayınlanan usta yazarlarla ilgili yazılar Yazarın Odası adı altında kitaplaştırılmış.Bundan da çok faydalandım.Yazı için teşekkürler (:

28 Temmuz 2013 01:02



'ELİF' dedi ki...

Geb bulut...  
Sayfama hoş geldin.Kitabı sade olarak özetlemeye çalıştım kendim içinde notlar aldım.  
Sizin için yararlı olduğuna sevindim..Kitap önerisi için de tşk ederim.  
sevgiyle.

28 Temmuz 2013 18:09



İŞİL dedi ki...

Hemen okumam gerektiğini düşünüyorum;) iyi ki yazmışsın canım.

1 Ağustos 2013 18:46



'ELİF' dedi ki...

İşil..  
Yazmaya doğru yol alanlar için bir harita niteliğinde bir kitap..  
Tşk ederim canım.  
sevgimle...

4 Ağustos 2013 17:06

Yorum Gönder

## Bu yayına verilen bağlantılar

Bağlantı Oluştur

Sonraki Kayıt

Ana Sayfa

Önceki Kayıt

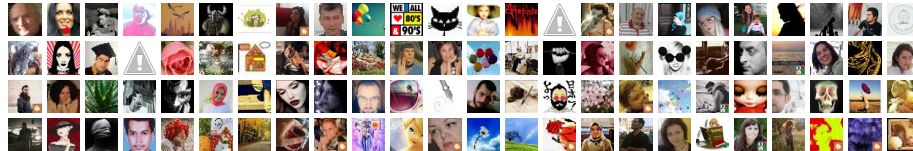
Kaydol: Kayıt Yorumları (Atom)

3

## İZLEYENLER

Bu siteye katılın

Google Friend Connect

Üyeler (401) [Daha fazla >](#)Zaten üye misiniz? [Oturum aç](#)

Toprağa dönmesin yüzün, kadın.  
Gökyüzüne bakasın.  
Yaşanmamış anların izlerini bulasın, semada kadın.  
Seç...  
Seç...

Cam Hücre -Patricia Highsmith  
Kayıp Renk-Hüseyin Tunç  
Dublörün Dilemması-Murat Menteş  
İncir Kuşları-Sinan Akyüz  
Sevgilinin Geciken Ölümü-Murat Gülsoy  
Tutunamayanlar-Oğuz Atay  
Bülbülü Öldürmek-Harper Lee  
Büyübozumu:Yaratıcı  
Yazarlık-Murat Gülsoy  
Yazarlık Dersleri-Virginia Woolf  
Kalpten Parçalar-Hamdi Koç  
Albümdekiler-Gülşen Varol

## OKUYACAKLARIM

Neva-Iğın Olut  
Ölürken-Jim Crace  
Aşk'ın z'si-Uğur Özakıncı  
Sahilde-Ian McEwan  
Yabancı Kucak-Ian EcEwan  
İstanbul Hatırası-Ahmet Ümit  
LâL-Ayşe Kara  
İnsan İsterse-Mümin Sekman  
Şair Nigar Hanım-Nazan Bekiroğlu  
Bir Çift Yürek-Marlo Morgan  
Mevlana'nın Kızı-Muriel Maufroy  
Canan-Peyami Safa  
Benden Sonra Mutluluk-Özdemir Asaf  
Gece Güzelliği-Onur Caymaz  
İskender-Elif Şafak  
Keşke Gerçek Olsa-Marc Levy

## ŞU AN OKUDUĞUM

Denemeler-Montaigne  
Alamut-Vladimir Bartol  
Nisyan- Murat Gülsoy  
Çıplak ve Yalnız-Hamdi Koç  
Şeker Portakalı-Jose Mauro de Vasconcelos

Sevipte söyleyemediğim şarkılar var  
Bir dizesini asla hatırlayamadığım şirirler

Keşke.keşke o ben olsaydım  
dediğim hikaye kadınları  
Düşlerim var...  
Uyandığımda yalnızca başını  
hatırladığım,  
Ve asla sonuna kadar görmeyi  
beceremediğim  
Sibel Alaş

Elif"teydim, her şeyin aynı yerde,  
aynı anda bulunduğu noktada.

"Doğduğumuz andan ölene kadar  
hayatımız sürekli bir yolculuktur.  
Manzara değişir, insanlar değişir,  
ihtiyaçlar değişir, ama tren hep ileri  
gider. Hayat bir trendir. Tren  
istasyonu değil."

Paulo Coelho-Elif

Kalbimde çözülmeden kalan herşey için sabırlı ol. Soruların kendisini sevmeye çalış, kilitli odalar ve yabancı lisanda yazılmış kitaplar gibi. Cevapları şimdi arama. Şu anda cevaplar sana verilemez, çünkü sen henüz onlarla yaşayamazsın. Bu, herşeyi yaşama meselesidir. Şu anda senin soruyu yaşamam gerekiyor. Belki daha ...ileride farkına bile varmadan, bugün birinde kendini cevabını yaşarken bulacaksın.

Robin Sharma

Yazarının Görsel Adresi(Quisque Euismod)

Seç...

İçinden geçen anları, bulutlar arasından ve koy yerine eksik parçayı.  
İçindeki resmi bütünleyesin kadın.  
İçindeki ikiyi tek kılasın kadın...

Yazılarım,kaynak gösterilmeksizin kopyalanamaz,alıntı yapılamaz.5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde tüm hakları saklıdır.

LinkWithin



#### Popüler Yayınlar



**KÜÇÜK HİKAYELER**  
&Her gün düş oyunları oynuyoruz, kimi kandırıyoruz ki? &Bir küçücük hatayla başlar her şey sonra ellerini, kollarını ve...



**Facebook'da Hırsız Var...**  
Facebook hırsızına... Bugün facebook giremedim. Neden mi?

Çünkü birisi benim hesabıma girip,şifremle oturumu açmış ve facebook girmiş. Bugü...



**HÜZÜNBAZ**  
Beni kelimelerimde dinleyen iyi kalpli insanlar şimdi alın yalnızlığımı paramparça edip gökyüzüne savurun. Ne olursunuz, hiç okumadığım ...



**MURAT GÜLSOY- BÜYÜBOZUMU: YARATICI YAZARLIK**  
Murat Gülsoy/ Büyübozumu:  
Yaratıcı Yazarlık kitabı on altı bölümden oluşuyor ve de şu cümle ile başlıyor. "Edebiyat metinlerini...



**"ZAMAN/SIZ"**  
Kapısı kayıp ev gibiyiz, pencerelerimize yağmurlar yağıyor. Bize de sadece cama vuran yağmurlara el sallamak düşüyor. Kimlere el ...



**SERENAD-ZÜLFÜ LİVANELİ**  
Okuma grubumuzun ilk kitabı olarak seçilen SERENAD'1 sayfası çok olduğu için ilk başta okumak istemedim ama mecburdum. Çünkü bir ay sonra ...



**SEN HANGİ HİKAYEYE AITSİN?**  
Pencereye yasladı kafasını ve dışarıda yağın yağmuru seyretmeye başladı. Sular camda bir çizgi gibi akıp gidiyordu. Herkes yağmurdan kaçm...



**Kürşat Başar "Başucumda Müzik"**  
Bu kitabı alalı uzun zaman olmuştu ve bir türlü okumaya geçemediğime kızacağım aklıma gelmezdi. Ben, kişisel olarak bazı romanların okuma...



**OĞUZ**

**ATAY-TUTUNAMAYANLAR**  
Oğuz Atay-Tutunamayanlar Bu romanın başkahramanı Selim ve onu anlatan yakın arkadaşı ise Turgut'un dilinden anlatılanlar dan dan öt...

**ANNELER GÜNÜ**  
Annelik emek ister,annelik sadakat ister ,annelik sabır ister,annelik hoşgörü ister en önemlisiannelik neolursa olsun SEVGİ ister.BÜT...

Wowzio

grab this · productivity blog

• [Live Traffic Feed](#)



A visitor from Kocaeli viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): ["ZAMAN/SIZ"](#)" 4 hours 5 mins ago

A visitor from Istanbul viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): [Kırsat Basar](#) ["Başucumda Müzik"](#)" 4 hours 8 mins ago

A visitor from Turkey viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): [MURAT GÜLSOY](#): [BÜYÜBOZUMU](#): [YARATICI YAZARLIK](#)" 23 hours 4 mins ago

A visitor from Palo Alto, California viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): [Temmuz 2013](#)" 1 day 2 hours ago

A visitor from Palo Alto, California viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): [2013](#)" 1 day 2 hours ago

A visitor from Menlo Park, California viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): [Temmuz 2013](#)" 1 day 2 hours ago

A visitor from Palo Alto, California viewed "[\\*\\*LEYL\\*\\*](#): [MURAT GÜLSOY](#): [BÜYÜBOZUMU](#): [YARATICI YAZARLIK](#)" 1 day 2 hours ago

A visitor from Menlo Park, California viewed

Bu gadget'ta bir hata oluştu

Misafir Olduklarım...

**Simona, la luna y yo!**  
tiempo de compás  
32 dakika önce

**Hayal Kahvem**  
Yaşamak  
Hatırlamaktır.



36 dakika önce

**Berya'nın Kaleminden**  
OKUMANIN KEYFİ  
BİR BAŞKA ( 1/2 )



3 saat önce

**Evrenin Dünyası**  
Akıl Tutulması



4 saat önce

**İÇİMDEN GELDİĞİ GİBİ ---**  
İki Cam Kase ile  
Hoparlöre  
Dönüşen Teknoloji



5 saat önce

**Siminya**  
Ekmek  
5 saat önce

**GEREKSİZ YAZILAR**  
A A A  
6 saat önce

**HALENİN HARESİ**  
ÖNCE KENDİNE ANLAT  
6 saat önce



**Bizim Zamanımız**  
Kuşlar ve İnsanlar  
6 saat önce

**hayatın renkleri**  
yağmurun gelişi ve toprak  
kokusu  
8 saat önce

[Tümünü Göster](#)

# Leyl

*Cebimde Kıvılcık Kelimeler*



Awesome Inc. şablonu. Powered by Blogger.